**ННОД по развитию речи в старшей группе с использованием мнемотехники. Пересказ рассказа Чарушина «Лисята»**

***Цель.***

Закрепление умения последовательно, связно и выразительно пересказывать литературный текст используя приемы мнемотехники.

***Задачи.***

Продолжать формировать навыки отгадывать мнемозагадки, подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные, действий (глаголов).

Продолжать развивать память, внимание, интерес к занятию.

Развивать связную речь детей посредством мнемотехники.

Воспитывать культуру поведения и уважение друг к другу.

***Оборудование****.*

Картина "Лиса с лисятами", пластилин, картон с изображением мордочки лисенка, мнемодорожка, яркий мешочек для игры, 2 лисенка (игрушки, муз. центр, корзинка, ленточка.

***Активизация словаря***: ловкачи, за шиворот.

**Ход образовательной деятельности:**

***Организационный момент:***

(дети стоят в кругу и выполняют движения по тексту)

Друг на друга посмотрели, крепко за руки взялись.

Влево, вправо повернулись и друг другу улыбнулись!

В: Ребята, посмотрите, здесь тропинка! Давайте мы по ней пойдем,

Секрет наверно там найдем,

Мы секретик разгадаем,

Что нас ждет сейчас узнаем!

Звучит муз. сопровождение, дети идут по ленточке-тропинке и находят корзинку, а там мнемозагадка про лису. *(Приложение 1)*

Летом, осенью, зимой

Идет по тропочке лесной,

След хвосточком заметает,

А как ее зовут, кто знает.

*Воспитатель загадывает, а дети выставляя карточки "читают" загадку, отгадывают*.

В: Молодцы! Ребята, скажите, как зовут детеныша лисы (лисенок, а если у лисы не один, а несколько детенышей (лисята)

В: Правильно, а вам не кажется, что у нас в группе кто-то есть (звучит музыка, дети идут на звуки леса) и находят двух лисят (игрушки)

В: Это кто же к нам пожаловал, ребята.

Д: Лисята.

В: Посмотрите, какие лисята замечательные! Давайте с ними поиграем, вы их передавайте друг другу и говорите, какие они.

Д: (смешные, игривые, веселые, маленькие, озорные, рыжие, шустрые и т. д.)

*Дети проходят на стульчики*

В: Давайте придумаем лисятам клички!

Д: (варианты ответов, например: Дик и Рик)

В: Здорово, а вы знаете у меня есть замечательный рассказ Чарушина "Лисята"

*Воспитатель проводит работу над смысловой трактовкой слов и выражений (за шиворот и ловкачи), читает произведение*.

Работа над текстом:

-как называется рассказ

-о чем рассказ

-как вели себя лисята

-как назвал лисят автор и почему

-чем закончился рассказ

В: Ребята, я предлагаю поиграть с лисятами.

***Физ. минутка*** (Под музыку дети передают лисят друг другу, муз. остановилась, у кого лисята, те дети выходят в круг и танцуют, остальные на местах.)

В: Ребята, вы хотите услышать рассказ еще раз, только запомнить его нам поможет мнемодорожка.

*Проходит работа над мнемодорожкой, дети вместе с воспитателем "расшифровывают"картинки. (Приложение 2)*

Повторное чтение рассказа. Варианты пересказа:

1-2 ребенка пересказывают текст используя мнемодорожку.

3 ребенка распределяют карточки между собой и пересказывают только свои части,

Игровое упр. "Чудесный мешочек" (ребенок достает карточку и пересказывает сюжет)

Игровое упр. "Исправь ошибку" (дети находят ошибку в последовательности содержания текста и исправляют ее)

В: Что-то наши друзья загрустили, как вы думаете, почему (рассуждения детей)

В: Вы правы, ребята, они скучают по маме, по своей семье, а давайте на память о нашей встрече мы сделаем портреты наших лисят!

*Под музыку дети из пластилиновых жгутиков выкладывают мордочки лисят по контуру. Незаметно воспитатель уносит игрушки.*

В: Вы сегодня просто молодцы, какие замечательные работы получились! А где-же лисята, не вижу что-то. Хотите узнать, где они (да)

*Звучит спокойная музыка, дети делают руками бинокли у глаз, закрывают глазки, воспитатель выставляет картину "Лиса с лисятами".*

В: Смотрите, ребята, лисята вернулись к маме (дети смотрят, обсуждают, делятся мнениями и впечатлениями)

В: И наше занятие дети подошло к концу, давайте попрощаемся с Диком и Риком *(дети прощаются, вместе с педагогом идут оформлять выставку своих работ).*

*Итог занятия (вместе разбирают и оценивают свою работу)*

*Приложение 1*



*Приложение 2*

