**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности**

**(Содержание психолого-педагогической работы во 2-ой младшей группе)**

|  |  |
| --- | --- |
| месяц | **Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова**  **Первые шаги в мире искусства Н.А. Горяева** |
|  | **Тема и задачи** |
| **сентябрь** | Занятие 1. Рисование «Деревянные мальчишки – разноцветные штанишки»(Н.А. Горяева, 15) |
| Формировать умение детей рисовать карандашами.  Формировать навыки правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажи­мая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах.  Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бу­маге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Видеть сходство штрихов с предметами.  Раз­вивать желание рисовать. |
| Занятие 2. **Лепка «Игра с пластилиновым комочком»** (Н.А. Горяева, 17) |
| Дать детям представление о том, что гли­на мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.  Формировать умениедетей играть с «живым» комочком пластилина.  Развивать желание лепить. |
| Занятие 3. **Рисование «Друзья карандашей, выручайте малышей!»**(Н.А. Горяева, 16) |
| Формировать у детейинтерес к процессу рисования цветными мелками  За­креплять умение рисовать штрихи, дуги и линии, правильно дер­жать мелок.  Развивать желание рисовать. |
| Занятие 4. Аппликация «Большие и маленькие мячи» |
| Формировать умение детей выбирать большие и малень­кие предметы круглой формы.  Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.  Формировать навыки аккуратно наклеи­вать изображения. |
| **сентябрь** | Занятие 5. Рисование «Настоящее волшебство»(Н.А. Горяева, 18) |
| Формировать у детей эмоциональный отклик, интерес к краскам  Развивать эстетическое восприятие.  Формировать навыкирисовать цветной линией и пятном. |
| Занятие 6. Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») |
| Упражнять в лепке палочек приемом рас­катывания глины прямыми движениями ладоней.  Формировать навыки аккуратно ра­ботать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску.  Развивать желание лепить, радоваться созданному. |
| Занятие 7. **Рисование «Красивые лесенки»**  (Вариант «Красивый полосатый коврик») |
| Формировать умение детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.  Формировать навыки набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прика­саясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее лег­ким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.  Продолжать знакомить с цветами.Развивать эстетическое восприятие. |
| Занятие 8. Лепка «Бублики» («Баранки») |
| Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плот­но прижимая их друг к другу).  Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное воспри­ятие.  Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений. |
| Занятие 9. **Аппликация «Шарики катятся по дорожке»**  (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе») |
| Знакомить детей с предметами круглой формы.  Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и дру­гой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)).  Овладевать приемами наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изоб­ражение к бумаге салфеткой и всей ладонью). |
| **октябрь** | Занятие 10. Рисование «Дождик-дождичек цветной дарит радость нам с тобой»(Н.А. Горяева, 19) |
| Закреплять у детей интерес к работе с красками.  Формировать умения по заполнению листа разноцветными раздельными мазками – каплями. |
| Занятие 11. Рисование «Разноцветный ковер из листьев» |
| Развивать эстетическое восприятие, фор­мировать образные представления.  Формировать умениедетей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.  Формировать умениеизображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. |
| Занятие 12. **Лепка «Колобок»** |
| Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей.  Закреплять умение лепить пред­меты округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговы­ми движениями.  Закреплять умение аккуратно работать с глиной.  Формировать у детей навыки палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). |
| Занятие 13. Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» |
| Закреплять знания детей о форме пред­метов.  Формировать умение различать предметы по величине.  Упражнять в аккурат­ном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного на­клеивания.  Формировать у детей навыки свободно располагать изображения на бумаге. |
| Занятие 14. **Рисование «Цветные клубочки»** |
| Формировать у детей умениерисовать слитные линии кру­говыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать ка­рандаши разных цветов.  Обращать внимание детей на красоту разно­цветных изображений. |
| **октябрь** | Занятие 15. **Рисование «Колечки»**  («Разноцветные мыльные пузыри») |
| Формировать у детей навыки правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.  Отрабатывать кругообразное дви­жение руки.  Формировать умениеиспользовать в процессе рисования карандаши раз­ных цветов.  Развивать восприятие цвета.  Закреплять знание цветов.  Вы­звать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. |
| Занятие 16. **Рисование «Раздувайся, пузырь...»** |
| Формировать у детей умениепередавать в рисунке обра­зы подвижной игры.  Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины.  Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.  Закреплять знание цветов.  Развивать образ­ные представления, воображение. |
| Занятие 17.Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» |
| Формировать образное восприятие и об­разные представления, развивать воображение.  Закреплять у детей ранее приобретенные умения и навыки в лепке.  Воспитывать до­брое отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. |
| Занятие 18. Аппликация «Дождик льёт – грибок растёт» (Н.А. Горяева, 20) |
| Воспитывать у детей интерес к природным формам (грибам).  Знакомить со свойствами мягкой бумаги.  Формировать умения создавать округлые формы ножек и шляпок грибов.  Упражнять в аккурат­ном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного на­клеивания.  Формировать у детей навыки свободно располагать изображения на бумаге. |
| **ноябрь** | Занятие 19. Рисование «Разноцветные ленточки для куклы Леночки» (Н.А. Горяева, 24) |
| Закреплять у детей интерес к работе красками, навыков изображения кистью широких волнистых линий-полос (ленточек) по всей поверхности листа.  Развивать интерес к рисованию.  Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изо­бражениям. |
| Занятие 20. **Лепка «Лепим бусы для куклы»** (Н.А. Горяева, 25) |
| Развивать у детей интерес к мягкому, податливому материалу – пластилину, к работе с ним.  Формировать желание лепить из пластилина разнообразные формы в виде шариков, столбиков, колечек и собирать из них украшения для кукол.  Формировать умение рассматри­вать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. |
| Занятие 21. **Рисование «Бусы разноцветные – камни самоцветные»** (Н.А. Горяева, 25) |
| Развивать у детей интерес к бусам как к предмету украшения.  Формировать у детей мелкую моторику руки, зрительный контроль за её движением.  Формировать у детей умение располагать цветовые пятна на линии – нити в разной ритмической последовательности. |
| Занятие 22. **Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»** (Т.С. Комарова, 42) |
| Формировать у детей умениенаклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы.  Формировать у детей навыки чередовать кружки по цвету.  Упражнять в аккуратном наклеивании.  Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |
| Занятие 23. **Лепка «Крендельки»** (Т.С. Комарова, 42) |
| Закреплять прием раскатывания гли­ны прямыми движениями ладоней.  Формировать у детей навыкипо-разному свер­тывать получившуюся колбаску.  Формировать умение рассматри­вать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. |
| **ноябрь** | Занятие 24. **Рисование «Разноцветные колеса»**(«Разноцветные обручи»)(Т.С. Комарова, 43) |
| Формировать у детей навыкирисовать предметы круглой фор­мы слитным неотрывным движением кисти.  Закреплять умение про­мывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (сал­фетку).  Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.  Создать условия для рассматривания готовых работ; выделять ровные красивые ко­лечки. |
| Занятие 25. Рисование «Нарисуй что-то круглое»(Т.С. Комарова, 45) |
| Упражнять в рисовании предметов круг­лой формы.  Закреплять умение пользоваться красками, правильно дер­жать кисть.  Формировать у детей умениепромывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.  Развивать умение радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления.  Развивать самостоятель­ность, творчество. |
| Занятие 26. Аппликация на полосе «Шарики и кубики»(Т.С. Комарова, 43) |
| Познакомить детей с новой для них фор­мой — квадратом.  Формировать умениесравнивать квадрат и круг, называть их раз­личия.  Формировать у детей умение наклеивать фигуры, чередуя их.  Закреплять правильные приемы наклеивания.Уточнить знание цветов. |
| Занятие 27. **Лепка «Чудо – пластина, или Чудо - материал»**(Н.А. Горяева, 27) |
| Развивать у детей интерес к необычному, неожиданному способу украшения лепной поверхности – заготовки.  Формировать у детей умение накладывать на лепную поверхность рельефный узор из природного материала.  Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навы­ки лепки.  Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пласти­лином). |
| Занятие 28. **Рисование «Краски разложила Зимушка - зима»**(групповая работа)(Н.А. Горяева, 28) |
| Развивать у детей интерес к образу зимы, к работе красками.  Формировать у детейнавыки выполнять широкой кистью цветового подмалёвка, смешивать краски с белилами и заполнять цветом всей поверхности листа. |
| **декабрь** | Занятие 29**. Рисование «Краски разложила Зимушка – зима. Дерево - великан»**  (Н.А. Горяева, 28) |
| Привлекать внимание детей к красоте заснеженных деревьев, любоваться их сказочной красотой.  Формировать навыки изображать большое дерево во весь лист.  Освоить приёмы рисования всей поверхностью кисти, прижатой к листу бумаги. |
| Занятие 30. **Лепка «Погремушка»**  (Т.С. Комарова, 49) |
| Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.  Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. |
| Занятие 31**. Рисование «По заснеженной дорожке побежали чьи-то ножки»**  (Н.А. Горяева, 29) |
| Развивать у детей самостоятельные действия.  Формировать умения ритмического расположения на поверхности листа тональных пятен - следов.  Развивать двигательную координацию рук. |
| Занятие 32. **Аппликация «Пирамидка»** (Т.С. Комарова, 51) |
| Формировать у детей умениепередавать в аппликации об­раз игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.  Закреплять знание цветов.  Развивать восприятие цвета. |
| Занятие 33. **Рисование «Елочка»** (Т.С. Комарова, 51) |
| Формировать у детей умениепередавать в рисовании об­раз елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).  Продолжать формироватьнавыки пользоваться кра­сками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). |
| Занятие 34. Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)(Т.С. Комарова, 53) |
| Продолжать формировать у детей умениераскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплю­щивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких ча­стей, накладывая одну на другую.  Закреплять умение лепить акку­ратно. |
| Занятие 35. **Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»** (Т.С. Комарова, 53) |
| Познакомить с народными дымковски­ми игрушками.  Вызвать радость от рассматривания яркой, наряд­ной расписной игрушки.  Обратить внимание детей на узоры, укра­шающие игрушки.  Формировать у детей умениевыделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. |
| Занятие 36. Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»(Т.С. Комарова, 54) |
| Развивать воображение, творчество де­тей.  Закреплять знания о форме и величине.  Упражнять в правиль­ных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |
| **январь** | Занятие 37. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»(Т.С. Комарова, 55) |
| Формировать у детей умениепередавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.  Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представ­ления.  Познакомить с розовым и голубым цветами.  Вызывать чувст­во радости от красивых рисунков. |
| Занятие 38. **Лепка «Мандарины и апельсины»**(Т.С. Комарова, 57) |
| Закреплять умение детей лепить предме­ты круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями.  Формировать у детей навыки лепить предметы разной величины. |
| Занятие 39. **Рисование «Что за чудо снеговик!»** (Н.А. Горяева, 33) |
| Формировать у детейумение работать от «пятна», дополнять изображение линейным рисунком.  Развивать воображение, творчество. |
| Занятие 40. Аппликация «Красивая салфеточка»(Т.С. Комарова, 58) |
| Формировать у детей навыкисоставлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие круж­ки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета.  Развивать композиционные умения, цветовое воспри­ятие, эстетические чувства. |
| Занятие 41. Рисование «Украсим дымковскую уточку»(Т.С. Комарова, 58) |
| Продолжать знакомить детей с дымков­ской игрушкой.  Формировать у детей умениевыделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от получившегося ре­зультата; от яркости, крастоты дымковской росписи. |
| **январь** | Занятие 42. Лепка «У кого какие ушки на мохнатенькой макушке»(Н.А. Горяева, 33) |
| Развивать у детей интерес и любовь к животным.  Формировать у детей навыкииспользовать знакомые приемы лепки для создания раз­ных изображений животных. |
| Занятие 43. **Рисование «Украсим рукавичку-домик»**(Т.С. Комарова, 56)  (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия) |
| Формировать у детей навыкирисовать по мотивам сказ­ки «Рукавичка», создавать сказочный образ.  Развивать воображение, творчество.  Формировать умение украшать предмет.  Закреплять уме­ние использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять дру­гую краску. |
| Занятие 44. **Аппликация «Снеговики»**(Н.А. Горяева, 32) |
| Закреплять знания детей о круглой фор­ме, о различии предметов по величине.  Формировать интерес к работе в технике бумажной пластики.  Формировать у детей навыки составлять изображе­ние из частей, правильно их располагая по величине.  Упражнять в ак­куратном наклеивании. |
| Занятие 45. Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»(Т.С. Комарова, 61) |
| Формировать у детей умениесоздавать в лепке образ куклы.  Формировать у детей навыки лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).  Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предме­та приемом прижимания. |
| **февраль** | Занятие 46. Рисование «Учимся рисовать самих себя»(Н.А. Горяева, 36) |
| Формировать у детей интерес к самому себе, к своим сверстникам, к изображению человека. |
| Занятие 47. **Лепка «Воробушки и кот»**(По мотивам подвижной игры)(Т.С. Комарова, 63) |
| Продолжать формировать умение от­ражать в лепке образы подвижной игры.  Развивать воображение и творчество.  Закреплять полученные ранее навыки и умения в про­цессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего ре­зультата. |
| Занятие 48. **Рисование «Сказка о том, как встретились краски»**(Н.А. Горяева, 37) |
| Развивать у детей способности любоваться разноцветными переливами.  Закреплять у детей эмоциональный интерес к работе с красками.  Формировать у детей навыкиполучения разнообразной цветовой палитры на основе смешивания жёлтой и синей красок.  Развивать самостоятельность, творчество до­школьников. |
| Занятие 49. **Аппликация «Узор на круге»**(Т.С. Комарова, 64) |
| Формировать у детей умениерасполагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в оп­ределенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — боль­шие круги, а между ними — маленькие.  Закреплять умение намазы­вать клеем всю форму.  Развивать чувство ритма. Воспитывать само­стоятельность. |
| Занятие 50. Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»(Т.С. Комарова, 64) |
| Формировать у детей навыкилепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных ку­сков глины.  Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. |
| **февраль** | Занятие 51. **Рисование «Самолеты летят»**(Т.С. Комарова, 65) |
| Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.  Формировать у детей умениепередавать в рисунке образ предмета.  Развивать эстетическое восприятие. |
| Занятие 52. **Рисование «Разноцветная лужайка, малышей скорей встречай-ка!»**(Н.А. Горяева, 37) |
| Воспитать у детей любовь к природе, эмоциональную отзывчивость к красоте цветов.  Формировать умение детей ритмично наносить на подмалёвок цветовые пятна.  Закреплять умение промывать кисть.  Разви­вать эстетическое восприятие. |
| Занятие 53. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»(Т.С. Комарова, 67) |
| Продолжать формировать у детей же­лание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая фор­му тела, головы, хвоста.  Закреплять приемы лепки.  Развивать уме­ние рассказывать о том, что слепили.  Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. |
| Занятие 54. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»(Т.С. Комарова, 67) |
| Формировать у детей навыкисоставлять изображение из деталей.  Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).  Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представ­ления. |
| **март** | Занятие 55. **Рисование «Красивые флажки на ниточке»** (Т.С. Комарова, 69)  (Вариант «Лопаточки для кукол») |
| Формировать у детей умениерисовать предметы прямо­угольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными ли­ниями. Познакомить с прямоугольной формой.  Продолжать отраба­тывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |
| Занятие 56. **Лепка «Неваляшка»** (Т.С. Комарова, 70) |
| Формировать у детей умениелепить предмет, состоя­щий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величи­ны, плотно прижимая части друг к другу.  Вызывать стремление ук­рашать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье).  Уточнить представления детей о величине предметов.  Закреплять умение лепить аккуратно.  Вызывать чувство радости от созданного. |
| Занятие 57. Рисование «Как красочки помогли веточке мимозы зацвести» (Н.А. Горяева, 41) |
| Развивать у детей чувствительность к цвету, интерес к работе красками.  Формировать у детей умениепередавать с помощью красок солнечность и нежность веточек мимозы, красиво располагать изображение на листе. |
| Занятие 58**. Аппликация «Ваза для цветов»** (Н.А. Горяева, 41) |
| Привлекать внимание детей к красоте предметных форм.  Формировать умение составлять из геометрических фигур, разных по форме, ваз для цветов (высоких и низких).  Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. |
| **март** | Занятие 59. **Рисование «Книжки-малышки»** (Т.С. Комарова, 73) |
| Получить навыки формообразующих движений ри­сования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой сто­роны).  Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.  Развивать воображение. |
| Занятие 60. Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки) (Т.С. Комарова, 71) |
| Формировать у детей навыкилепить маленькую куколку: шубка — толстый столбик, головка — шар, руки — палочки.  Закреп­лять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик — шуб­ка, палочки — рукава) и кругообразными движениями (головка).  Формировать у детей умениесоставлять изображение из частей.  Вызывать чувство радости от по­лучившегося изображения. |
| Занятие 61. Рисование «Быстрый, озорной ручей» (Н.А. Горяева, 43,44) |
| Воспитывать эмоциональное переживание детьми красоты весенних ручейков.  Формировать умение передавать красоту весны негромкими, приглушёнными цветами в процессе смешивания краски на листе бумаги.  Развивать чувство цвета, воображение. |
| Занятие 62. **Аппликация «Салфетка»** (Т.С. Комарова, 73) |
| Формировать умение составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ни­ми.  Развивать чувство ритма.  Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |
| **апрель** | Занятие 63. **Рисование «Зелёная весна. Берёзки – сестрицы – зелёные царицы»**  (Н.А. Горяева, 45) |
| Воспитывать у детей любовь к природе, способность откликаться на её красоту.  Формировать умение детей изображать стройные вертикали белоствольных берёзок-сестриц.  Развивать двигательную координацию руки. |
| Занятие 64. **Лепка «Зайчик (кролик)»** (Т.С. Комарова, 75)  (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа), (Вариант занятие 67 «Красивая птичка») |
| Развивать интерес детей к лепке знако­мых предметов, состоящих из нескольких частей.  Формировать умение делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движе­ниями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания.  Закреплять умение прочно соединять час­ти предмета, прижимая их друг к другу. |
| Занятие 65. **Рисование «Скворечник»** (Вариант «Домик для собачки») (Т.С. Комарова, 78) |
| Формировать умение у детей рисовать предмет, состоя­щий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно пе­редавать относительную величину частей предмета.  Закреплять при­емы закрашивания. |
| Занятие 66. Аппликация «Скворечник» (Т.С. Комарова, 76) |
| Формировать у детей навыки изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).  Уточнить знание цветов. Раз­вивать цветовое восприятие. |
| Занятие 67. Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке) (Т.С. Комарова, 77) |
| Формировать умение лепить предмет, состоящий из не­скольких частей.  Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. |
| **апрель** | Занятие 68. **Рисование «Красивый коврик»** (Т.С. Комарова, 78) |
| Упражнять детей в рисовании линий раз­ного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.).  Формировать умение пере­секать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными ли­ниями, проведенными в разных направлениях.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. |
| Занятие 69. **Лепка «Лучок на окне – привет весне»** (Н.А. Горяева, 47) |
| Формировать у детей умение лепить побеги-пёрышки, проросших луковиц, предавать ритм (короткие – длинные, прямые – наклонные, тонкие - потолще).  Развивать умение замечать удивительное рядом, например, живой островок природы на окне.  Закреп­лять умение лепить аккуратно. |
| Занятие 70. **Рисование «Красивая тележка»** (Вариант «Красивый поезд») (Т.С. Комарова, 80) |
| Продолжать формировать умение изоб­ражать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Упражнять в рисовании и закрашивании красками.  Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рису­нок деталями, подходящими по содержанию к главному изображе­нию.  Развивать инициативу, воображение. |
| Занятие 71. Аппликация «Мы играем с бумажной лошадкой» (Н.А. Горяева, 48) |
| Развивать у детей интерес к игрушкам из бумаги, желание поиграть с ними.  Формировать умение детей связывать изменения положения шеи, головы лошадки с её настроением, действиями. |
| **май** | Занятие 72. Рисование «Куколке – красавице я украшу платьице» (Н.А. Горяева, 48) |
| Развивать у детей интерес к самодельным игрушкам – куклам, желание украсить их бумажными одеждами.  Упражнять в рисовании красками, карандашами, фломастерами.  Формировать умение украшать наряды кукол чередующимися цветными полосками, крестиками, кружочками и узором «горох» (использование ритма точек).  Развивать жела­ние рассказывать о своих рисунках. |
| Занятие 73. **Лепка «Угощение для кукол»** (Т.С. Комарова, 84) |
| Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке.  Закреп­лять правильные приемы работы с глиной.  Развивать воображение, творчество. |
| Занятие 74. **Рисование «Одуванчики в траве»** (Т.С. Комарова, 85) |
| Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.  Отрабатывать приемы рисования красками.  Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Формировать навыки радоваться своим рисункам.  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |
| Занятие 75. **Аппликация «Весёлый паровозик»**(Н.А. Горяева, 49) |
| Формировать у детей умение украшать вагончики весёлого паровозика цветными геометрическими фигурками, располагая их в свободном порядке.  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, эмоциональное отношение к игрушкам. |
| Занятие 76. **Рисование «Платочек»** (Т.С. Комарова, 87) |
| Формировать у детей умение рисовать клетчатый узор, со­стоящий из вертикальных и горизонтальных линий.  Следить за пра­вильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерыв­ного движения.  Формировать у детей навык самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные ча­сти: стены, окна и др.  Развивать эстетическое восприятие. |
| **май** | Занятие 77. Лепка «Среди цветов и травки ползают козявки» (Н.А. Горяева, 60) |
| Формировать умение детей лепить гусеницу, видеть её форму, окраску и передавать её особенности.  Закреплять у детей умение лепить предметы круглой фор­мы.  Совер­шенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.  Привлекать внимание к маленьким существам, обитающим в траве. |
| Занятие 78. Рисование «Картинка о празднике» (Т.С. Комарова, 84) |
| Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка.  Вос­питывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.  Упражнять в рисовании красками.  Воспитывать положительное эмо­циональное отношение к красивым изображениям.  Развивать жела­ние рассказывать о своих рисунках. |
| Занятие 79. **Аппликация «Травушка-муравушка зелёненькая»** (Н.А. Горяева, 60) |
| Обогащать представления детей об изобразительных возможностях цветной бумаги.  Формировать умения детей работать простыми приёмами с бумагой (разрывание, сгибание).  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |
| Занятие 80. **Рисование «Одуванчики в траве»** (Т.С. Комарова, 85) |
| Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.  Отрабатывать приемы рисования красками.  Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Формировать навыки радоваться своим рисункам.  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |
| Занятие 81. **Аппликация «Домик»** (Т.С. Комарова, 88) |
| Формировать у детей навык составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.  Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). |